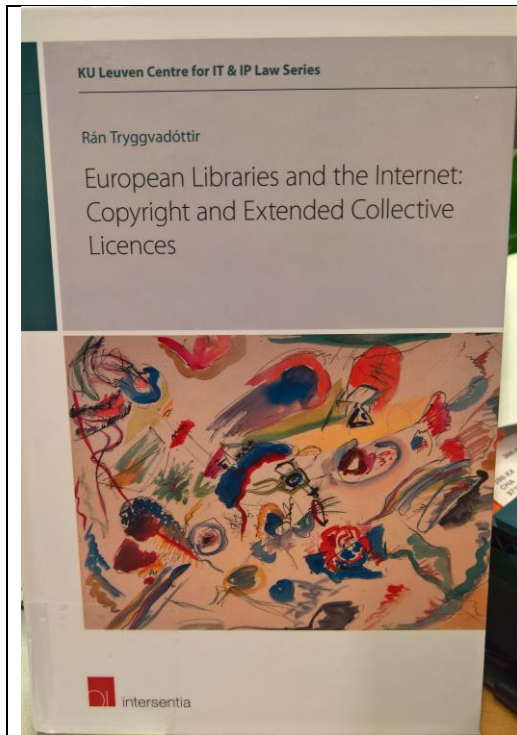


TEKIJÄNOIKEUDEN TIETOKESKUS / UUTUUSLUETTELO MARRASKUU 2018

COPYRIGHT SOCIETY LIBRARY / NEW MATERIAL / NOVEMBER 2018

Kuukauden nosto/Pick of the month:



Tryggvadóttir, Rán. Copyright and cross-border online use of works by libraries in Europe : the case for extended collective licences. Cambridge, Antwerp, Portland : Intersentia Ltd, 2018. - 448 s. ISBN 978-1-78068-674-5 (KU Leuven Centre for IT & IP Law Series ; 2)

EUROOPPA; KIRJASTOALA; KIRJASTOT; KIRJASTOLAITOS; KIRJASTOTOIMI; INTERNET; TEKIJÄNOIKEUS; ECL; DIGITAALISET KIRJASTOT; DIGITAALISET TALLENTEET; DIGITALISOITUMINEN; LISENSIT; DIGITALISOINTI; VERKKOPALVELUT; VERKKOAINEISTO; UUDELLEENTUOTANTO; RAJOITUKSET; SAATAVUUS; YLEISÖLLE VÄLITTÄMINEN; CROSS-BORDER; KOLMIVAIHETESTI; IFLA; WIPO; ORPOTEOKSET; DIREKTIIVIT; POHJOISMAAT; TANSKA; SUOMI; ISLANTI; NORJA; RUOTSI; OIKEUKSIEN HALLINNOINTI; OIKEUDENHALTIJAT; KORVAUKSET; EU; EU-DIREKTIIVIT; EU-OIKEUS; EUROOPAN UNIONI; KULTTUURIPERINTÖ; SAAVUTETTAVUUS; ISO-BRITANNIA; SAKSA; ALKUPERÄMAA

Luetteloitu 2 nidettä 310-XX TRYGGVADÓTTIR
Saatavuus: 1 nide lainattavissa (1 nide lainassa)

Kirjat: Tekijänoikeus, yleistä

CISAC Global Collections Report [Elektroninen aineisto] Paris : Cisac, 2018. - PDF : 80 s.

KORVAUKSET; ROJALTIT; MUSIIKKIALA; ELOKUVA-ALA; AUDIOVISUAALINEN ALA; TAIDE; KIRJALLISUUS
Saatavuus: Linkki: <https://www.cisac.org/Newsroom/News-Releases/Digital-royalties-to-creators-top-1-billion-as-global-collections-rise-6.2-to-9.6-billion?fbclid=IwAR2P5GimxKlmgSthZvUNVyNtSabkZ33TLzS4m5pP0aB8T8Dis8YmYWIVALM>

Copyright Reconstructed : Rethinking Copyright's Economic Rights in a Time of Highly Dynamic Technological and Economic Change / P. Bernt Hugenholtz (ed.) Alphen aan den Rijn : Wolters

Kluwer, 2018. - 338 s. ISBN 978-90-411-9103-8 (INFORMATION LAW SERIES ; 41)
TEKIJÄNOIKEUS; ARVO; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; TALOUDELLISET OIKEUDET; HYÖTYKÄYTTÖ; KOHTUUS; ARVOKUILU; TEKIJÄ; UUDELLEENKÄYTTÖ; UUDELLEENTUOTANTO; YLEISÖLLE VÄLITTÄMINEN; KORVAUKSET; YKSITYINEN KÄYTTÖ; LINKITYS; TIEDONLOUHINTA; RADIO; TELEVISIO; PUBLIC DOMAIN
1. Reconstructing Rights: Project Synthesis and Recommendations / P. Bernt Hugenholtz & Martin Kretschmer

2. *A Brief History of Value Gaps: Pre-Internet Copyright Protection and Exploitation Models* / João Pedro Quintais & Joost Poort
 3. *Deconstructing Copyright* / Stefan Bechtold
 4. *A Fairness-Based Approach to Economic Rights* / Ansgar Ohly
 5. *The Right to Reasonable Exploitation Concretized: An Incentive Based Approach* / Ole-Andreas Rognstad & Joost Poort
 6. *Realigning Economic Rights with Exploitation of Works: The Control of Authors over the Circulation of Works in the Public Sphere* / Séverine Dusollier
 7. *Reconstructing the Reproduction and Communication to the Public Rights: How to Align Copyright with Its Fundamentals* / Alain Strowel
 8. *Towards a Universal Right of Remuneration: Legalizing the Non-commercial Online Use of Works* / P. Bernt Hugenholtz & João Pedro Quintais
 9. *Borderlines of Copyright Protection: An Economic Analysis* / Joost Poort
- Luetteloitu 1 nide 310-XX COPYRIGHT
 Saatavuus: 0 nidettä lainattavissa (1 nide lainassa)

ESCIA Pilot Study : The Use of Copyrighted Material for the Purposes of Non-commercial Scientific Research [Elektroninen aineisto] / Jari Muikku, Tiina Kautio, Jukka Liedes, Jukka Kortelainen.

Helsinki : Suomen Tekijänoikeudellinen Yhdistys ; Cupore, 2018. - PDF : 58 s.
 ISBN 978-952-9855-34-6 ; 978-952-7200-32-2 (Julkaisuja / Tekijänoikeusinstituutti, ISSN 1237-5071 ; 34)
 TIEDE; TUTKIMUS; TUTKIMUSAINEISTO; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; TUTKIJAT; OIKEUDENHALTIJAT;
 LISENSIT

Saatavuus:

Linkit: [https://copyrightsociety-fi-](https://copyrightsociety-fi-bin.directo.fi/@Bin/26fd3ff37554360b09adcd8d06118a36/1541672707/application/pdf/184103/ESCIA_Pilot_Study_2018.pdf)

[bin.directo.fi/@Bin/26fd3ff37554360b09adcd8d06118a36/1541672707/application/pdf/184103/ESCIA_Pilot_Study_2018.pdf](https://copyrightsociety-fi-bin.directo.fi/@Bin/26fd3ff37554360b09adcd8d06118a36/1541672707/application/pdf/184103/ESCIA_Pilot_Study_2018.pdf)

https://www.cupore.fi/images/tiedostot/2018/escia_pilot_study_2018.pdf

Frosio, Giancarlo. Reconciling Copyright With Cumulative Creativity : The Third Paradigm.

Cheltenham : Edward Elgar Publishing Ltd, 2018. - 390 s. ISBN 978-1-78811-417-2 (Ceipi Studies in Intellectual Property)

LUOVUUS; YHTEISTYÖ; PERIMÄTIETO; PERINNETIETEET; POPULAARIKULTTUURI; DIGITALISOITUMINEN;
 TEKIJÄNOIKEUS

Luetteloitu 1 nide 310-XX FROSIO

Saatavuus:

0 nidettä lainattavissa (1 nide lainassa)

Non-Conventional Copyright : Do New and Atypical Works Deserve Protection? / Enrico

Bonadio, Nicola Lucchi (eds.) Cheltenham : Edward Elgar Publishing, 2018. - 500 s. ISBN 978-1-78643-406-7

TEKIJÄNOIKEUS; KÄSITETAIDE; KATUTAIDE; GRAFFITIT; TATUOINTI; RUOKA; IMPROVISAATIOT; MUSIIKKI;
 TAIKATEMPUT; URHEILU; LIIKKEET; UUTISVÄLITYS; TUOKSUT; 3D-TULOSTUS; TEKOÄLY; LAITON SISÄLTÖ;
 PORNOGRAFIA

1. *Introduction: Setting the scene for non-conventional copyright* / Enrico Bonadio and Nicola Lucchi Enrico Bonadio and Nicola Lucchi Enrico Bonadio and Nicola Lucchi Enrico Bonadio and Nicola Lucchi
2. *Copyright in the Expanded Field: On Land Art and Other New Mediums* / Xiyin Tang
3. *Copyright and Conceptual Art* / Shane Burke
4. *Copyright in Bio art* / Jani McCutcheon Jani McCutcheon Jani McCutcheon

5. *Street art, graffiti and copyright / Enrico Bonadio*
 6. *Copyright Protection of Tattoos / Yolanda M. King*
 7. *Copyright in Culinary Presentations / Cathay Y. N. Smith Cathay Y. N. Smith Cathay Y. N. Smith*
 8. *Protecting traditional music under Copyright (and choosing not to enforce it) / Luke McDonagh*
 9. *Music improvisation and copyright / Giuseppe Mazziotti*
 10. *Original Compilations of Musical Works: Can DJ Sets Be Protected by Copyright? / Tom Iverson*
 11. *Copyright Protection for Modern Comedic Material / Trevor M. Gates*
 12. *Now You Own It, Now You Don't - Or Do You? Copyright and Related Rights in Magic Productions and Performances / F. Jay Dougherty F. Jay Dougherty*
 13. *Copyright protection of sport moves / Péter Mezei*
 14. *Copyright and typefaces / Arul George Scaria and Mathews P. George*
 15. *The press publishers' right in the European Union: An overreaching proposal and the future of news online / Stavroula Karapapa*
 16. *Law and Odor: Elusive Copyright and Other IP Protection for Fragrances / Charles Cronin*
 17. *Subsistence of Copyright over CAD files in 3D Printing: The Canadian, the U.S. and European Outlook / Teshager Dagne*
 18. *Copyrightability of Engineered DNA Sequences / Nicola Lucchi*
 19. *Artificial Intelligence, Computer Generated Works and Copyright / Massimo Maggiore*
 20. *Copyright Protection of Illegal Works / Eldar Haber*
 21. *Copyright and Pornography / Enrico Bonadio and Nicola Lucchi*
 22. *On How to Deal with Pandora's Box - Copyright in Works of Nazi Leaders / Marc Mimler*
 23. *Non-Conventional Copyright: An Economic Perspective / Tim W. Dornis*
- Luetteloitu 1 nide 310-XX NON
 Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Travis, Hannibal. Copyright Class Struggle : Creative Economies in a Social Media Age. Cambridge :

Cambridge University Press, 2018. - 221 s. ISBN 978-1-316-64503-1

TEKIJÄNOIKEUS; AINEETON PÄÄOMA; LUOVUUS; LUOVAT TOIMIALAT; TEKIJYYS; PATENTTIOIKEUS; SOSIAALINEN MEDIA; YHTEISKUNTALUOKAT; SAMANLAISUUS; PEKINGIN SOPIMUS; DIGITAALISET KIRJASTOT

Luetteloitu 1 nide 310-XX TRAVIS

Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Tryggvadóttir, Rán. Copyright and cross-border online use of works by libraries in Europe : the case for extended collective licences. Cambridge, Antwerp, Porland : Intersentia Ltd, 2018. - 448 s. ISBN

978-1-78068-674-5 (KU Leuven Centre for IT & IP Law Series ; 2)

EUROOPPA; KIRJASTOALA; KIRJASTOT; KIRJASTOLAITOS; KIRJASTOTOIMI; INTERNET; TEKIJÄNOIKEUS; ECL; DIGITAALISET KIRJASTOT; DIGITAALISET TALLENTEET; DIGITALISOITUMINEN; LISENSSIT; DIGITALISOINTI; VERKKOPALVELUT; VERKKOAINESTO; UUELLEENTUOTANTO; RAJOITUKSET; SAATAVUUS; YLEISÖLLE VÄLITTÄMINEN; CROSS-BORDER; KOLMIVAIHETESTI; IFLA; WIPO; ORPOTEOKSET; DIREKTIIVIT; POHJOISMAAT; TANSKA; SUOMI; ISLANTI; NORJA; RUOTSI; OIKEUKSIEN HALLINNOINTI; OIKEUDENHALTIJAT; KORVAUKSET; EU; EU-DIREKTIIVIT; EU-OIKEUS; EUROOPAN UNIONI; KULTTUURIPERINTÖ; SAAVUTETTAVUUS; ISO-BRITANNIA; SAKSA; ALKUPERÄMAA

Luetteloitu 2 nidettä 310-XX TRYGGVADÓTTIR

Saatavuus: 1 nide lainattavissa (1 nide lainassa)

Kirjat: Muu kirjallisuus, yleistä

Open Data Maturity in Europe : report 2018 [Elektroninen aineisto] / Gianfranco Cecconi, Cosmina Radu. European Commission, 2018. - PDF : 113 s.

AVOIN TIETO; EUROOPPA; VAIKUTUKSET; LAATU; EFTA; POLITIIKKA; VERTAILEVA TUTKIMUS

Saatavuus:

Linkki:

https://www.europeandataportal.eu/sites/default/files/edp_landscaping_insight_report_n4_2018.pdf

EFARN research highlights 2018 : a selection of research by European film agencies [Elektroninen aineisto] / Patrizia Simone (ed.) Strasbourg : European Audiovisual Observatory, 2018. - PDF : 95 s.

ITÄVALTA; ELOKUVA-ALA; ELOKUVATEOLLISUUS; ELOKUVATUOTANTO; VENÄJÄ; ALANKOMAAT; JAKELU; SVEITSI; TILASTOT; RANSKA; ISO-BRITANNIA; SAKSA; RUOTSI; ON-DEMAND; TELEVISIO; SUORATOISTO; RAHOITUS; LUOVAT TOIMIALAT; TYÖNTEKIJÄT; TASA-ARVO

Saatavuus:

Linkki:

<https://rm.coe.int/efarn-research-highlights-2018/16808ee5c7>

Mononen, Sini. Soiva vainotieto : vainoamiskokemuksen lähikuuntelu neljässä elokuvassa

[Elektroninen aineisto] Turku : Turun yliopisto, 2018. - PDF : 59 s. ISBN 978-951-29-7459-7 (Turun yliopiston julkaisuja. Sarja C, Scripta lingua Fennica edita, ISSN 2343-3205 ; 458)

Artikkeliväitöskirjan yhteenveto-osuus

MUSIIKKI; MUSIIKINTUTKIMUS; KOKEMUKSELLISUUS; ELOKUVAMUSIIKKI; AUDIOVISUAALINEN AINEISTO

Saatavuus:

Linkki:

<http://www.utupub.fi/bitstream/handle/10024/146260/AnnalesC458Mononen.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Polaris Nordic : Digital Music in the Nordics [Elektroninen aineisto] / Simon Bugge Jensen, Marie Christiansen Krøyer. Polaris Nordic, 2018. - PDF

SUORATOISTO; POHJOISMAAT; TILASTOT; MUSIIKKIKULTTUURI; MUSIIKKI; KULUTUSKULTTUURI; KULUTTAJAT; TELEVISIO-OHJELMAT; ELOKUVAT; AUDIOVISUAALINEN ALA

Saatavuus:

Linkki:

https://www.teosto.fi/sites/default/files/files/PolarisNordic_Digital_Music_in_the_Nordics_2018.pdf

Social Media Data Mining and Analytics / Gabor Szabo, Gungor Polatkan, Oscar Boykin, Antonios Chalkiopoulos. Indianapolis : John Wiley Sons Inc, 2019. - 316 s. ISBN 978-1-118-82485-6

SOSIAALINEN MEDIA; TIEDONLOUHINTA

Luetteloitu 1 nide 390-XX SOCIAL

Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Kirjat: Tekijänoikeus, Suomi

Korhonen, Reko. Rakennettua ympäristöä koskevan tiedon tekijänoikeus [Elektroninen aineisto]

Helsinki : Ympäristöministeriö, 2018. - PDF : 75 s. ISBN 978-952-11-4813-2 (Ympäristöministeriön raportteja, ISSN 1796-170X ; 2018, 22)

RAKENNETTU YMPÄRISTÖ; TEKIJÄNOIKEUS; TIETOKANNAT; JULKISUUSPERIAATE; AVOIN TIETO; LUETTELOT; LSENSIOINTI; LSENSIT; KÄYTTÖOIKEUS; RAJOITUKSET; LAINSÄÄDÄNTÖ; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; LÄHIOIKEUDET

Saatavuus:

Linkki:

http://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/161120/YMra_22_18_Rakennettua_ymparistoa_koskevan_tiedon_tekijanoikeus.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tekijänoikeusneuvoston lausunnot, Suomi

Sökande L och J. Byggnads upphovsrätt [Elektroninen aineisto] Helsinki : Tekijänoikeusneuvosto,

25.9.2018. - PDF : 5 s. (TEKIJÄNOIKEUSNEUVOSTO LAUSUNTO ; 2018:7)

RAKENNUKSET; ARKKITEHTUURI; MUUTTAMINEN; MUUTOKSET

Saatavuus:

Linkki:

<https://minedu.fi/documents/1410845/8017448/Lausunto+2018-07+Byggnads+upphovsr%C3%A4tt>

Hakija T. Tekijänoikeus graafiseen kuvioon [Elektroninen aineisto] Helsinki : Tekijänoikeusneuvosto,

25.9.2018. - PDF : 4 s. (TEKIJÄNOIKEUSNEUVOSTO LAUSUNTO ; 2018:8)

GRAAFINEN TEOS; TEKIJÄNOIKEUS; TEOSKYNNYS

Saatavuus:

Linkki:

<https://minedu.fi/documents/1410845/8017448/Lausunto+2018-08+Tekij%C3%A4noikeus+graafiseen+kuvioon>

Kirjat: Viestintä, Suomi

Kannisto, Maiju. Ohjelmayhtiöstä "merkintekijäksi" : MTV ja kaupallisen television

tuotantokulttuurin muutos Suomessa 1980-luvulta 2000-luvulle [Elektroninen aineisto] Turku :

Turun yliopisto, 2018. - PDF : 213 s. ISBN 978-951-29-7488-7 (Turun yliopiston julkaisuja. Sarja C, Scripta lingua Fennica edita, ISSN 2343-3205 ; 461)

SUOMI; TELEVISIO; TELEVISIOKANAVAT; TELEVISIOTOIMINTA; TELEVISIOVERKOT; TELEVISIOYHTIÖT; MTV3; TUOTANTO; MTV; KAUPALLINEN TELEVISIO; TELEVISIONHISTORIA; MEDIAYHTIÖT; OHJELMATUOTANTO; UUTISET; MONIMEDIAISUUS; MAINONTA; BRÄNDÄYS; JOHTAMINEN

Saatavuus:

Linkki:

http://www.utupub.fi/handle/10024/146259?fbclid=IwAR1vOjS9ZNQTOx1BlN7ROHZp2vzLw9_-SZBOdXbYyTn6lgtCOdgVjpmKZ0s

Lawyers in the media society : the legal challenges of the media society [Elektroninen aineisto] / Ahti Saarenpää, Karolina Sztobryn (ed.) Rovaniemi : Lapin yliopisto, 2016. - PDF : 231 s. ISBN 978-952-484-913-5

IMMATERIAALIOIKEUS; JURISTIT; OIKEUSINFORMATIIKKA; UBIIKKIYHTEISKUNTA; TIETOYHTEISKUNTA; VERKOSTOITUMINEN; DIGITALISAATIO; TIETOSUOJA

Saatavuus:

Linkki: <http://lauda.ulapland.fi/handle/10024/62394>

Totuuden jälkeen : miten media selviää algoritmien ja paskapuheen aikana / Antto Vihma, Jarno Hartikainen, Hannu-Pekka Ikäheimo, Olli Seuri. Helsinki : Teos, 2018. - 295 s. ISBN 978-951-851-862-7

MEDIA; JOUKKOVIESTIMET; TEKNOLOGINEN KEHITYS; TEKOÄLY; DIGITALISAATIO; YHTEISKUNNALLISET VAIKUTUKSET; JOURNALISMI; TIEDONVÄLITYS; LUOTETTAVUUS; ASiantuntijuus; VALEUUTISET; DISINFORMAATIO; JULKINEN Keskustelu; SOSIAALINEN MEDIA; INTERNET; POLITIIKKA; YHTEISKUNTAKEHITYS; DEMOKRATIA

Luetteloitu 1 nide 380-FI TOTUUDEN

Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Kirjat: Muu kirjallisuus, Suomi

Tietosuoja pähkinänkuoressa : tietosuojaopas yrityksille [Elektroninen aineisto] / Minna Aalto-Setälä, Mikko Viitaila. Helsinki : Keskuskauppakamari, 2018. - PDF : 40 s. ISBN 978-952-5620-92-4

TIETOSUOJA; YRITYKSET; SUOMI; OPPAAT; HENKILÖTIEDOT; HENKILÖTIETOJEN KÄSITTELY; HENKILÖREKISTERIT

Saatavuus:

Linkki: <https://www.sttinfo.fi/data/attachments/00390/81a1d29c-72c3-4c33-8fac-f8de9b75380e.pdf>

Peterzens-Nysten, Anri. Kulttuuriesineen suoja : laittoman kulttuuriesineen palauttaminen kansainvälisenä ongelmana [Elektroninen aineisto] Helsinki : Helsingin yliopisto, 2018. - PDF : 332 s. ISBN 978-951-51-4210-8

Väitöskirja, Helsingin yliopisto, oikeustieteellinen tiedekunta

KULTTUURIESINEET; KANSAINVÄLINEN OIKEUS; OMISTUSOIKEUS; OIKEUDELLINEN SÄÄNTELY; VIENTIRAJOITUKSET; KANSAINVÄLISET SOPIMUKSET; HAAGIN VUODEN 1954 YLEISSOPIMUS; SUOMI; KULTTUURIPERINTÖ

Saatavuus:

Linkki:

<https://helda.helsinki.fi/bitstream/handle/10138/234457/KULTTUUR.pdf?sequence=1>

Taide- ja taiteilijapolitiikan suuntaviivat : työryhmän esitys taide- ja taiteilijapolitiikan keskeisiksi tavoitteiksi [Elektroninen aineisto] Helsinki : Opetus- ja kulttuuriministeriö, 2018. - PDF : 45 s.

ISBN 978-952-263-598-3 (Opetus- ja kulttuuriministeriön julkaisu, ISSN 1799-0351 ; 34)

TAIDE; TAITEILIJAT; TAIDEPOLITIIKKA; TAITEILIJAPOLITIIKKA; SUOMI

Saatavuus:

Linkki:

<http://julkaisut.valtioneuvosto.fi/bitstream/handle/10024/161125/okm34.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Kirjat: Tekijänoikeus, Tanska

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret / Jakob Plesner Mathiasen, Martin Gormsen, Michael

Horn, Daniel Montigny. Kopenhagen : Karnov Group Denmark, 2018. - 406 s. ISBN 978-87-619-4012-4
KOMMENTAARIT; TANSKA; TEKIJÄNOIKEUS; YHTEISHALLINNOINTI; LAINSÄÄDÄNTÖ; TEKIJÄNOIKEUSLAKI
Luetteloitu 1 nide 310-DK LOV
Saatavuus: 0 nidettä lainattavissa (1 nide lainassa)

Lovsamling 2018 / Morten Rosenmeier (ed.) 3. udgave, Kobenhavn : Jurist- og Økonomforbundet, 2018. - 212 s. ISBN 978-87-574-4057-7

TANSKA; TEKIJÄNOIKEUS; DESIGN RIGHTS; PUOLIJOHTEET; PATENTTIOIKEUS; TAVARAMERKIT; TAVARAMERKKIOIKEUS
Luetteloitu 1 nide 310-DK LOVSAMLING
Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Kirjat: Tekijänoikeus, Ruotsi

Grovt upphovsrättsbrott och grovt varumärkesbrott : betänkande / av Utredningen om vissa

allvarliga immaterialrättsintrång. Stockholm : Norstedts Juridik, 2018. - 143 s. ISBN 978-91-38-24753-2
(Statens offentliga utredningar (SOU), ISSN 0375-250X ; 2018:6)
TEKIJÄNOIKEUS; TEKIJÄNOIKEUSRIKKOMUS; TEKIJÄNOIKEUSRIKOS; TAVARAMERKIT
Luetteloitu 1 nide 310-SE GROVT
Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Grundläggande immaterialrätt / Ulf Maunsbach, Ulrika Wennersten 4. uppl., Malmö : Gleerups

Utbildning AB, 2018. - 268 s. ISBN 978-91-40-69573-4
TEKIJÄNOIKEUS; RUOTSI; TAVARAMERKIT; TAVARAMERKKILAKI; PATENTIT; PATENTTIOIKEUS; TAVARAMERKKIOIKEUS; DESIGN; DESIGN RIGHTS
Luetteloitu 1 nide 310-SE MAUNSBACH
Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Olsson, Henry. Copyright : svensk och internationell upphovsrätt 10. upplagan, Stockholm :

Norstedts juridik, 2018. - 436 s. ISBN 978-91-39-02087-5
TEKIJÄNOIKEUS; KANSAINVÄLINEN TEKIJÄNOIKEUS; RUOTSI
Luetteloitu 1 nide 310-SE OLSSON
Saatavuus: 1 nide lainattavissa

Kirjat: Muu kirjallisuus, Iso-Britannia

Brexit : The impact on the audiovisual sector [Elektroninen aineisto] / Francisco Javier Cabrera

Blázquez, Maja Cappello, Gilles Fontaine, Julio Talavera Milla, Sophie Valais. Strasbourg : European Audiovisual Observatory, 2018. - PDF : 68 s. (IRIS Plus, ISSN 1023-8565 ; 2018-2)

BREXIT; ISO-BRITANNIA; AUDIOVISUAALINEN ALA; MARKKINAT; EU; EUROOPAN UNIONI; ELOKUVA-ALA; TELEVISIO; TEKIJÄNOIKEUS; VERKKOKAUPPA; VAPAA LIIKKUVUUS

Saatavuus:

Linkki:

<https://rm.coe.int/brexit-the-impact-on-the-audiovisual-sector/16808f064f>

Brexit in context : The UK in the EU28 audiovisual market [Elektroninen aineisto] Strasbourg :

European Audiovisual Observatory, 2018. - PDF

BREXIT; AUDIOVISUAALINEN ALA; MARKKINAT; ISO-BRITANNIA; EUROOPAN UNIONI

Saatavuus:

Linkki:

<https://rm.coe.int/brexit-in-context/16808b868c>

Sarjat

AVEK-lehti

Niiranen, Valteri. Hyvitysjärjestelmää uudistettava [Artikkeli] AVEK-lehti, ISSN 1236-7753 2018; (2): 83

HYVITYS; HYVITYSMAKSU; TEKIJÄNOIKEUS

Saatavuus:

Linkki:

https://www.kopiosto.fi/app/uploads/2018/09/07103314/aveklehti_18_2_suoj.pdf

Defensor legis

Lindroos-Hovinheimo, Susanna. Kuka vastaa tietosuojasta? : Unionin tuomioistuimen uusimpia näkemyksiä henkilötietojen käsittelijöiden vastuun jakautumisesta [Artikkeli] DEFENSOR Legis, ISSN 0356-262X 2018; 99 (5): 757-763

EUROOPAN UNIONI; TIETOSUOJA; TIETOSUOJAVASTAAVAT

Entertainment Law Review

Smith, Peter. Sir Cliff Richard wins his privacy claim against the BBC [Artikkeli] ENTERTAINMENT LAW REVIEW, ISSN 0959-3799 2018; 29 (8): 260-262

YKSITYISYYS; YKSITYISYYDEN SUOJA; ILMAISUVAPAAUS; VÄÄRINKÄYTTÖ; ISO-BRITANNIA; BROADCASTERS; BROADCASTS; CRIMINAL INVESTIGATIONS; MISUSE OF PRIVATE INFORMATION; PUBLIC INTEREST

Wander, Perry C. First amendment supports uncensored fictionalised stories about celebrities : De Havilland v FX Networks LLC [Artikkeli] ENTERTAINMENT LAW REVIEW, ISSN 0959-3799 2018; 29 (8): 257-260

JULKISUUDEN HENKILÖT; USA; PERUSOIKEUDET; ILMAISUVAPAAUS; YKSITYISYYS; JULKISUUS; TELEVISIO; CELEBRITIES; CONSTITUTIONAL RIGHTS; DRAMATIC WORKS; MISAPPROPRIATION; PROGRAMMES; PUBLICITY;

EIPR, European Intellectual Property Review

Devarapalli, Pratap. Machine learning to machine owning : redefining the copyright ownership from the perspective of Australian, US, UK and EU law [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2018; 40 (11): 722-728

KONEOPPIMINEN; TEKIJÄNOIKEUS; AUSTRALIA; USA; ISO-BRITANNIA; EU; EUROOPAN UNIONI; TEKOÄLY; LAINSÄÄDÄNTÖ

Lawal-Arowolo, Ayoyemi. Science and art in islam : the protection of traditional intellectual property rights in muslim communities in Africa [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2018; 40 (11): 736-744

AFRIKKA; TAITEELLISET TEOKSET; AINEETON OMAISUUS; KULTTUURINEN PÄÄOMA; KULTTUURIPERINTÖ; PERIMÄTIETO; PERINNE; ISLAM; LAINSÄÄDÄNTÖ; TAIDE; TIEDE

Advancing content protection in Germany : Munich courts pave way for website blockings [Artikkeli] / Benjamin Lotz, Lutz Reulecke. EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2018; 40 (11): 745-746

BLOKKAUS; TEKIJÄNOIKEUS; SAKSA; INTERNET; PALVELUNTARJOAJAT; VERKKOPALVELUT; SUORATOISTO; VERKKOSIVUT

Matulionyte, Rita. Roadshow Films Pty Ltd v Telstra Corp Ltd and the recent development of blocking injunctions in Australia [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2018; 40 (11): 750-753

AUSTRALIA; BLOKKAUS; AUDIOVISUAALINEN ALA; TEKIJÄNOIKEUS; ELOKUVAT; ELOKUVA-ALA; NETTITELEVISIO; ÄLYLAITTEET; SUORATOISTO

Mendis, Dinusha. In pursuit of clarity : the conundrum of CAD and copyright - seeking direction through case law [Artikkeli] EIPR, European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461 2018; 40 (11): 694-705

TAITEELLISET TEOKSET; TIETOKONETAIDE; TIETOKONEET; MALLINTAMINEN; TEKIJÄNOIKEUS; DESIGN; DESIGN RIGHTS; TEKIJÄNOIKEUSRIKKOMUS; KIRJALLISET TEOKSET

Journalisti

Vehkoo, Johanna. Median elinkautinen [Artikkeli] JOURNALISTI, ISSN 1236-3596 2018; 94 (12): 10-14

MEDIA; ARKISTOT; VERKKOSIVUT; HAKUKONEET

right to be forgotten

Saatavuus:

Linkki:

<https://www.journalisti.fi/artikkelit/2018/12/median-elinkautinen/>

Journal of the Copyright Society of the USA

Butterfield, Toby. Moving beyond transformativeness : how courts evaluate the purpose and character of secondary uses [Artikkeli] JOURNAL OF THE COPYRIGHT SOCIETY OF THE USA 2018; 65 (2): 147-167

TEKIJÄNOIKEUS; TEKIJÄNOIKEUDELLINEN SUOJA; FAIR USE; LUOVUUS; UDELLEENKÄYTTÖ; TUOMIOISTUIMET; ARVIOINTI; USA

Makeen, M.F. The evolution and scope of the public performance right of musical works under international, U.S. and Egyptian copyright laws [Artikkeli] JOURNAL OF THE COPYRIGHT SOCIETY OF THE USA 2018; 65 (2): 169-202

JULKINEN ESITTÄMINEN; MUSIIKKI; USA; EGYPTI; LAINSÄÄDÄNTÖ; BERNIN YLEISSOPIMUS

Rivoire, Maxence. An alternative to choice of law in (first) ownership of copyright cases : the substantive law method [Artikkeli] JOURNAL OF THE COPYRIGHT SOCIETY OF THE USA 2018; 65 (2): 203-234

TEKIJÄNOIKEUS; USA; OIKEUDENHALTIJAT; BERNIN YLEISSOPIMUS

Kulttuurista perinnöksi

Kuhalampi, Taru. Aineeton kulttuuriperintö opetuksessa : perinnevuoropuhelua ja oivalluksia [Artikkeli] Kulttuurista perinnöksi, ISSN 2489-6233 2018

AINEETON KULTTUURIPERINTÖ; AINEETON KULTTUURI; KULTTUURIPERINTÖ; OPETUS; OPETUSKÄYTTÖ

Saatavuus:

Linkki:

<https://www.kulttuuristaperinnoksi.fi/2018/aineeton-kulttuuriperinto-opetuksessa>

Lehtiset

Alén-Savikko, Anette. Tekijyys, lait ja tulkinnat [Artikkeli] Lehtiset 2018

TEKIJÄNOIKEUS; SUOMI

Saatavuus:

Linkki:

https://lehtiset.net/2018/tekijyys-lait-ja-tulkinnat/?fbclid=IwAR0xygCRI_g_G_T6Xh4g57ynL79SRu17qXn8BHTnePSR03GLGwBgvPDU64Q

WIPO Magazine

Novozhilkina, Daria. Origin-based products in the Russian Federation [Artikkeli] WIPO Magazine, ISSN 1564-7854 2018; (5): 49-53

ALKUPERÄ; VENÄJÄ; ALKUPERÄISSUOJA; TUNNUSMERKIT

Saatavuus:

Linkki:

http://www.wipo.int/wipo_magazine/en/2018/05/article_0009.html

Sun, Jungong. Intellectual property and e-commerce : Alibaba´s perspective [Artikkeli] WIPO

Magazine, ISSN 1564-7854 2018; (5): 20-24

VERKKOKAUPPA; IMMATERIAALIOIKEUS; KIINA; OIKEUKSIEN HALLINNOINTI

Saatavuus:

Linkki:

http://www.wipo.int/wipo_magazine/en/2018/05/article_0004.html